



COMUNITÀ MONTANA
VALLI DEL VERBANO

TRA IL VERDE E L'AZZURRO

A SCUOLA DI AMBIENTE E TERRITORIO
NELLE VALLI DEL VERBANO

**CATALOGO
OFFERTA FORMATIVA
ANNO SCOLASTICO 2026/2027**

INDICE

Premessa e regolamento.....	3
-----------------------------	---

Proposte didattiche a cura del Servizio Cultura, Sport e Turismo

L'arte nel territorio

Museo Civico Parisi Valle a Maccagno.....	8
I mosaici di Cadero in Val Veddasca	9
Galleria all'aperto dell'affresco di Arcumeggia	10

Musei e collezioni d'arte

Museo Civico Floriano Bodini a Gemonio.....	12
Museo Innocente Salvini a Cocquio Trevisago	13
Il Museo internazionale del Design Ceramico a Cerro di Laveno	14

Musei e collezioni storiche ed etnografiche

Centro Documentale "Frontiera Nord Linea Cadorna" e Ridotto di San Giuseppe a Cassano V.	16
Museo Civico della Cultura Rurale Prealpina a Brinzio	17
Officine dell'acqua, la collezione di barche d'epoca a Laveno Mombello	18
Museo American South West a Cavona di Cuveglio	19
Museo etnografico Sartorio-Banfi a Tronzano.....	20
Museo itinerante delle gerle insubriche a Nasca.....	21

Progetti naturalistici al Centro Documentale di Cassano Valcuvia

Flora, fauna e altre vite	23
"C'è posto per me?" I corridoi ecologici delle Valli del Verbano.....	24
Geomorfologia delle Valli del Verbano	25

Itinerari naturalistici

Pesci e animalotti di acqua dolce all'incubatoio della fauna ittica di Maccagno.....	27
Le migrazioni e l'avifauna alle foci del Tresa.....	28
Il sentiero del Sole e la meridiana di Agra	29
Il sentiero Furia a Masciago Primo tra botanica e geologia.....	30

Itinerari storico-culturali e paesaggistici

Archeologi nelle Valli del Verbano.....	32
Le professioni dell'arte: il restauratore.....	33
A spasso nel tempo: il Risorgimento tra Austriaci e Garibaldini a Laveno.....	34
Itinerario Liberty a Luino	35
La linea Cadorna a Brezzo di Bedero, fra storia e geologia	36
Ecomuseo Pom Pepin a Orino	37
Il sentiero degli indovinelli e la magica Rocca di Orino.....	38
Luoghi d'incanto. Poesia e natura sul lago di Gavirate	39
Luoghi d'incanto. Poesia e natura sul Lago Maggiore (a Caldè).....	40
Itinerario letterario a Luino	41
Il sentiero delle sculture a Cerro di Caldana (Cocquio Trevisago)	42

Itinerari di prossimità

Piccoli amici con le ali	44
Il mestiere dell'archeologo.....	45
Caccia al tesoro Acqua!	46

Proposte didattiche a cura dell'Area Agricoltura e Foreste

Progetti formativi a cura del servizio Ambiente

Le piante del Monte Sangiano.....	48
Supereroi della biodiversità. Viaggio nel mondo degli insetti impollinatori.....	49

Progetti formativi a cura del servizio Vigilanza Ecologica

Acqua nostra fonte di vita.....	51
Gli anfibi delle Valli del Verbano	51
Api nostre amiche.....	51
I rettili delle Valli del Verbano.....	52
Piccoli e grandi mammiferi delle Valli del Verbano.....	52
Educazione civica e ambientale	52

Progetti formativi a cura della Protezione Civile

Insieme contro gli incendi boschivi.....	54
--	----

Proposte didattiche a cura del Servizio Igiene Urbana

Scuola dell'infanzia: Da cosa nasce cosa.....	56
Scuola primaria (primo ciclo): Cicli e ricicli fiabeschi; Riciclattoli; Ri-forme di carta.....	57
Scuola primaria (secondo ciclo): I mandala del riuso; Riciclo creativo - Riforme di carta; Riciclo creativo - Viva il vetro; Riciclo creativo - Fa-legname; Cosa butto nello scarico (olio); Vivere verde; Littering	58
Scuola secondaria di I grado: I mandala del riuso; Cosa butto nello scarico (acqua e microplastiche); Riciclo creativo - Fa-legname; Vivere verde; Littering; Sviluppo sostenibile	59
Scuola secondaria di II grado: Meno rifiuti a monte e a valle	60

PREMESSA

Per l'anno scolastico 2026/27 La Comunità Montana Valli del Verbano propone a tutti gli Istituti Scolastici presenti sul nostro territorio degli itinerari di prossimità a carattere paesaggistico e culturale, incentrando la propria offerta pedagogica sul modello della didattica esperienziale e della scuola outdoor.

Le proposte per l'anno scolastico 2026/27 sono incentrate su:

- la conoscenza di realtà museali e paesaggistiche del territorio e la conoscenza di luoghi significativi per l'ambiente lacustre e prealpino, con particolare riguardo all'importanza della salvaguardia della fauna e della flora locale;
- la possibilità di effettuare percorsi a piedi partendo direttamente dalla scuola o dall'Istituto comprensivo;
- l'eventuale utilizzo dei mezzi di trasporto pubblici per raggiungere i luoghi di partenza degli itinerari;
- la sperimentazione di percorsi di conoscenza delle realtà culturali legate alle tradizioni rurali, alla storia locale, agli aspetti di vita e di archeologia industriale;
- la scoperta di percorsi di particolare valore naturalistico e di Zone Speciali di Conservazione (ZSC);
- l'attenzione alla geologia, alla storia locale, alle testimonianze d'interesse archeologico e alla conservazione del patrimonio culturale.

Le nostre proposte hanno come finalità il supporto all'implementazione della materia "Educazione civica ed ambientale", materia con obbligo di valutazione e un monte ore di circa 33 ore annuali. Per supportare i docenti di tutti i gradi scolastici nell'affrontare questa sfida, abbiamo raccolto nel catalogo progetti e iniziative di accompagnamento per tutte le aree formative previste, dalla sostenibilità ambientale, alla cultura umanistica, scientifica e geografica del territorio.

Tutti i progetti offrono materiali agli studenti e ai docenti per lavorare in classe o coinvolgendo la famiglia e sono progettati da pedagogisti ed esperti qualificati per rispondere al meglio alle esigenze formative e didattiche della scuola.

Si sottolinea che tutti gli itinerari proposti sono di carattere pedagogico-esperienziale, non turistico-ricreativo e che gli operatori didattici incaricati da Comunità Montana non sono guide turistiche a disposizione della classe, ma devono svolgere il programma di attività progettato dall'Ente e presentato in questo catalogo.

Durante i laboratori didattici saranno forniti spunti e materiali strutturati utili all'approfondimento delle tematiche trattate e al proseguimento dell'attività didattica in classe.

DESTINATARI

Classi di ogni ordine e grado degli istituti scolastici appartenenti ai Comuni della Comunità Montana Valli del Verbano:

- Scuola per l'infanzia statale
- Scuola primaria
- Scuola secondaria di primo e secondo grado
- Scuole paritarie (solo se con corsi avviati di Scuola primaria e secondaria di primo e secondo grado)

Le scuole private sono escluse dall'offerta formativa.

TEMPI

Le proposte, pensate per essere svolte esclusivamente in orario scolastico, sono articolate in:

- itinerari di prossimità: proposte modulari di mezza giornata con itinerari a piedi che portano alla scoperta di realtà culturali, artistico-museali e naturalistiche presenti sul territorio di Comunità Montana;
- visite con laboratori strutturati: proposte modulari di mezza giornata dove la visita al museo o al sito di interesse culturale e paesaggistico sono abbinate a un laboratorio didattico/esperienziale;
- laboratori: proposte modulari di mezza giornata o di poche ore con interventi specifici di esperti su un tema mirato, abbinati ad un laboratorio esperienziale.

I percorsi hanno una durata di circa 3 ore (o 2 ore per la scuola per l'infanzia), con un orario compreso fra le ore 9.00 e le ore 12.45.

Non è possibile adattare i tempi dei percorsi agli orari dei mezzi di trasporto utilizzati, né effettuare i progetti nelle ore pomeridiane (se non previsto nel catalogo).

Non sono ammissibili variazioni del programma.

REGOLAMENTO

- La presenza degli insegnanti è obbligatoria durante tutto lo svolgimento dei progetti e sarà loro cura garantire l'attenzione della classe e il rispetto dei luoghi visitati.
- La partecipazione degli insegnanti di materie pertinenti al tema del progetto è fortemente consigliata (ad es. insegnante di storia per visite alla Linea Cadorna) ed è auspicata una preliminare preparazione in classe sui temi dell'incontro.
- Si chiede agli insegnanti di rispettare il cronoprogramma indicato nella relativa scheda, senza richiedere variazioni all'operatore didattico incaricato.
- La presenza di alunni con disabilità deve essere segnalata al momento della compilazione dell'adesione per potere eventualmente adattare il percorso didattico in base alle esigenze specifiche del caso.
- Agli studenti saranno consegnati materiali didattici: per un calcolo preciso delle quantità necessarie, si chiede agli insegnanti di segnalare per tempo all'operatore il numero preciso di studenti presenti all'incontro. Per alcuni percorsi è anche prevista la consegna di strumentazioni da maneggiare con cura: è compito dell'insegnante cooperare al corretto utilizzo da parte degli studenti.
- Le attività didattiche in calendario si svolgeranno anche in caso di pioggia debole; potranno essere riprogrammate solo nel caso di malattia degli operatori, di condizioni meteo avverse (neve e precipitazioni molto intense) e dell'emissione di allerte arancioni o rosse di Protezione Civile per eventi idro-meteo da parte del Centro Funzionale Monitoraggio Rischi naturali di Regione Lombardia (notifiche consultabili con l'applicazione "allertaLOM").
- La comunicazione di annullamento dell'uscita da parte dell'operatore didattico all'insegnante referente in caso di allerta di Protezione Civile è insindacabile e sarà seguita da comunicazione ufficiale del Responsabile di Comunità Montana alla Segreteria dell'Istituto scolastico.
- Le comunicazioni fra insegnanti ed operatori didattici devono avvenire in questi orari: da lunedì a venerdì dalle ore 8.00 alle ore 16.00. Ogni richiesta che comporta modifiche sostanziali agli accordi presi fra Comunità Montana e l'Istituto scolastico deve essere accompagnata da una comunicazione ufficiale alla referente delle attività didattiche di Comunità Montana.
- Prevedere abbigliamento adeguato, calzature da ginnastica o scarponcini, impermeabile o protezione solare a seconda del meteo.

PAGAMENTI E COMPETENZE

a carico degli Istituti scolastici:

- costo dell'iniziativa;
- eventuale prenotazione e pagamento autobus/pulmino;

a carico della Comunità Montana Valli del Verbano:

- gestione prenotazioni e contatti con gli Istituti e singole scuole;
- accoglienza sul luogo di ritrovo;
- accompagnamento nei luoghi sia naturalistici che culturali (visita all'interno dei musei);
- gestione e supporto del personale e dei volontari che lavorano all'interno dei musei e dei volontari di Comunità Montana Valli del Verbano (Guardie Ecologiche Volontarie);
- materiali per i laboratori didattici.

Il pagamento dei progetti dovrà essere effettuato alla fine dell'anno scolastico, dopo avere ricevuto la lettera di richiesta da parte dell'Ente CMVV con il riepilogo del servizio svolto. Il pagamento a favore della Comunità Montana Valli del Verbano è a carico dell'ufficio amministrativo dell'Istituto Comprensivo di riferimento (e non dell'insegnante) e va corrisposto con le seguenti modalità:

Pagamenti da parte delle Pubbliche Amministrazioni: IBAN IT7400100004306TU0000007718

Pagamento da parte di privati (solo Associazione dei genitori, specificando Istituto Comprensivo di appartenenza):
IBAN IT74Z0569650400000021000X51

Si specifica che, trattandosi di **RIMBORSO, non sarà emessa fattura.**

Il pagamento dei progetti andrà conferito ugualmente anche nel caso gli stessi non vengano effettuati per cause non imputabili alla Comunità Montana, ad esempio: dimenticanze o trasferimento di errate informazioni fra insegnanti ed operatori didattici e cambiamenti di programma dovuti all'assenza dei mezzi di trasporto.

Per l'obbligatorietà del pagamento si farà riferimento alla data di ricezione e accettazione dei progetti che sarà ufficializzata tramite PEC all'Istituto comprensivo di appartenenza.

MODALITA' DI ADESIONE

A partire dal 4 maggio ed **entro il 30 giugno 2026** il referente incaricato dall'Istituto comprensivo (uno per ogni scuola: scuola dell'infanzia, scuola primaria, scuola secondaria di primo grado e scuola secondaria di secondo grado) deve **compilare un modulo di adesione online** disponibile sul sito internet della CMVV a questo link:

<https://forms.gle/kPuPrzfpASuw1A9M8>

Una volta compilato il modulo online, entro 15 gg sarà inviato da CMVV tramite pec alla Segreteria dell'Istituto un **riepilogo da firmare per accettazione e da restituirsì entro il 17 luglio al Protocollo di CMVV** all'indirizzo protocollo@pec.vallidelverbano.va.it (oggetto: Adesione progetti didattici a.s. 2026-27)

Non saranno prese in considerazione le domande di adesione presentate oltre la scadenza né con mezzi diversi dal modulo online.

INFORMAZIONI E CONTATTI

per info sulle proposte didattiche: dott.ssa Annalisa Nava - annalisa.nava@vallidelverbano.va.it

tel. 0332 505001 int. 127 (lun-mar-gio 9.00-13.00 e 14.00-17.00; mer e ven 9.00-12.30)

per info sulla compilazione del modulo di adesione: dott.ssa Gioia Zenoni gioia.zenoni@vallidelverbano.va.it - tel. 0332 505001 int. 127 (lun-mar-gio 8.00-14.00)



**Progetti formativi
a cura del Servizio
Cultura, Sport e Turismo**

L'arte nel territorio



**VISITE DIDATTICHE NEI MUSEI E ALL'APERTO
SEGUITE DA LABORATORI ARTISTICI IN CLASSE**

MUSEO CIVICO PARISI VALLE - MACCAGNO

DESTINATARI

SCUOLA PRIMARIA (CLASSI 4 E 5)

SCUOLA SECONDARIA DI SECONDO GRADO

DISPONIBILITA'

n. max 6 classi per l'a.s. 2026-2027

COSTO

€ 60,00 per gruppo classe



CONTENUTI DEL PERCORSO DIDATTICO MUSEALE

Il Museo Parisi Valle deriva la sua definizione di “museo-ponte” dalla struttura architettonica progettata da Maurizio Sacripanti, che ha particolare valenza simbolica in quanto unisce Maccagno Superiore e Maccagno Inferiore, fino a quel momento divisi dal torrente Giona.

L'idea di fondare un museo così avveniristico in un piccolo comune della provincia di Varese, decentrato rispetto ai grandi agglomerati urbani, iniziò a prendere corpo nel 1977 su impulso di Giuseppe Vittorio Parisi, un artista nato a Maccagno nel 1915, che tornato per una vacanza sul Lago Maggiore ne rimase affascinato. Iniziò così l'iter che, nel giro di vent'anni, portò alla realizzazione di uno dei pochi musei italiani sorti in Italia nel dopoguerra, che oggi custodisce, oltre alle opere del Parisi e della sua collezione, quelle degli artisti di fama internazionale con cui egli intrattenne rapporti professionali o di amicizia. Si ricordano, fra i tanti, De Chirico, Balla, Picasso, Guttuso, Levi, Cassinari.

Il percorso didattico approfondisce la tematica architettonica della struttura del museo e le opere con la tecnica artistica di Parisi. Il laboratorio in classe sarà dedicato alla realizzazione di una composizione polimaterica .

PROGRAMMA

PRIMO INCONTRO

- Ritrovo ore 9,30 presso il parcheggio vicino al Museo
- osservazione paesaggistica alla foce del torrente Giona e osservazione architettonica della parte esterna del museo
- visita guidata alla collezione permanente del Museo Parisi Valle e all'eventuale mostra temporanea in corso
- Pausa/merenda ore 11,00 (15 minuti)
- ore 12,30 termine dell'attività

SECONDO INCONTRO IN CLASSE

- laboratorio di composizione polimaterica ispirato allo stile espressivo di Vittorio Parisi (durata 2 ore)

NOTE TECNICHE E ORGANIZZATIVE

Nel museo sono consentiti 2 gruppi classe

Museo privo di barriere architettoniche

ITINERARIO RAGGIUNGIBILE CON: AUTOLINEE VARESINE (LINEA V152), LINEA FERROVIARIA E BATTELLO DA LUINO

I MOSAICI DI CADERO IN VAL VEDDASCA

DESTINATARI

SCUOLA PRIMARIA

DISPONIBILITA'

n. max 4 classi per l'a.s. 2026-2027

COSTO

€ 100,00 per gruppo classe



CONTENUTI DEL PERCORSO DIDATTICO MUSEALE

Cadero è un piccolo borgo della val Veddasca nel comune di Maccagno con Pino e Veddasca con un bellissimo panorama sul Lago Maggiore.

Lungo le sue antiche stradine una serie di mosaici adorna le facciate delle case creando un itinerario artistico molto particolare.

Si visiterà inoltre il Micro Museo della Gioconda, nato dalla collaborazione dell'associazione Taxus e la Fondazione Leonardo da Vinci di Milano, dove si rievocano le peripezie della Monna Lisa di Leonardo da Vinci, trafugata dal Louvre nel 1911, sia attraverso le cronache ufficiali dell'epoca, che attribuirono il furto al dumentino Vincenzo Peruggia, sia attraverso altre testimonianze rimaste nella tradizione orale della Veddasca.

Prendendo spunto dalle opere visitate nel borgo, nei successivi incontri in classe gli alunni sperimenteranno la tecnica del mosaico, realizzando un'unica opera a mosaico su una parete all'esterno dell'edificio scolastico.

PROGRAMMA

PRIMO INCONTRO

- Un incontro a Cadero della durata complessiva di 3.00 h (h 12,30 - 15,30 se la classe utilizza il trasporto pubblico)
- Visita al MicroMuseo Cadero, dedicato alla Gioconda
- Pausa merenda (15 min.)
- Visita del borgo di Cadero, osservando i mosaici sulle facciate delle case
- Attività artistica preparatoria all'incontro in classe

SECONDO e TERZO INCONTRO IN CLASSE

Laboratorio artistico sul mosaico della durata di 2+2 ore

NB: il mosaico sarà realizzato su una parete esterna dell'edificio scolastico.

Si prega di provvedere per tempo a richiedere al Comune l'autorizzazione alla posa.

NOTE TECNICHE E ORGANIZZATIVE

Il percorso a piedi nel borgo è su strade in pendenza e talvolta sconnesse.

Segnalare tempestivamente in fase di adesione le specifiche esigenze di eventuali portatori di disabilità motorie.

ITINERARIO RAGGIUNGIBILE CON PULMINO SCOLASTICO E AUTOLINEE VARESINE (LINEA V152)

(Luino 12.26 > Cadero 13.04; // Cadero 15.44 > Luino 16.22 NB: solo mercoledì)

Si prega di verificare gli orari aggiornati sul sito web di Autolinee Varesine.

GALLERIA ALL'APERTO DELL' AFFRESCO DI ARCUMEGGIA

DESTINATARI

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

DISPONIBILITA'

n. max 4 classi per l'a.s. 2026-2027

COSTO

€ 80,00 per gruppo classe



CONTENUTI DEL PERCORSO DIDATTICO MUSEALE

Il piccolo paese di Arcumeggia è una galleria d'arte dell'affresco all'aria aperta. I muri antichi del prezioso borgo conservano infatti ventitré dipinti murali di rinomati pittori contemporanei, da Sassu a Montanari, da Migneco a Salvini, da Usellini a Brindisi. La storia del paese dipinto più importante d'Italia ebbe avvio nel 1956 con la manifestazione "Pittori in vacanza": alcuni tra i maggiori artisti italiani contemporanei si recarono a dipingere un'opera sulle pareti esterne delle case del piccolo borgo contadino. Il successo della manifestazione fu tale da trasformare l'intero paese in una mostra permanente della pittura italiana dell'epoca, offrendo ai pittori un colloquio aperto e diretto con il pubblico e favorendone la partecipazione. Le pitture corrispondono ad un ciclo temporale abbastanza breve, ma le esperienze, i gusti, le inclinazioni, le scelte variano con la diversa personalità di ogni artista. Agli studenti verrà proposta una "caccia all'affresco" quale stimolo di visita e approfondimento del percorso. In classe si realizzerà un piccolo affresco con la tecnica dell'arriccio e dei colori dopo spolvero della tavoletta.

PROGRAMMA

PRIMO INCONTRO

- Ritrovo ore 9,30 presso il parcheggio di Arcumeggia
- Visita del borgo con "caccia all'affresco"
- Pausa/merenda ore 11,00 (15 minuti)
- ore 12,30 termine dell'attività

SECONDO INCONTRO IN CLASSE

Laboratorio sulla tecnica dell'affresco della durata di 4 ore (h 9,00/13,00).

E' richiesta la partecipazione dell'insegnante di Arte.

NOTE TECNICHE E ORGANIZZATIVE

La visita di Arcumeggia è prevista per un solo un gruppo classe al giorno.

ITINERARIO RAGGIUNGIBILE SOLO CON PULMINO SCOLASTICO, previa autorizzazione al transito da richiedere alla Provincia di Varese (costo 50 euro, a carico dell'Istituto scolastico)
(per info contattare la Comunità Montana Valli del Verbano prima di esprimere la propria adesione al progetto)

Musei d'arte



**VISITE DIDATTICHE CON
LABORATORI ARTISTICI NEI MUSEI**

MUSEO CIVICO FLORIANO BODINI - GEMONIO

DESTINATARI

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
SCUOLA SECONDARIA DI SECONDO GRADO

DISPONIBILITA'

n. max 6 classi per l'a.s. 2026-2027

COSTO

€ 60,00 per gruppo classe



CONTENUTI DEL PERCORSO DIDATTICO MUSEALE

Il museo dedicato a uno dei più importanti artisti del nostro territorio, Floriano Bodini, ospita la collezione permanente delle sue opere ed è ubicato in una cascina rurale del '700, con la tipica corte lombarda.

Floriano Bodini è stato uno scultore, incisore e medaglista italiano. È presente con numerose opere in musei e collezioni pubbliche e private e ha realizzato monumenti in vari contesti nazionali e internazionali.

La visita del Museo consente agli studenti un percorso circolare che a partire dalla gipsoteca conduce, in un continuo passaggio dall'interno all'esterno nella collezione permanente, alla parte dedicata alle esposizioni temporanee fino al "giardino delle sculture" e da lì verso il panorama delle montagne, attraversando il pergolato con il glicine che avvolge le colonne di pietra. Agli studenti verrà proposta durante la visita una piccola attività pratica legata alla "fiaba della colomba Flori" elemento che tocca il tema della guerra e della pace, figura scelta non a caso dall'artista quale simbolo del museo a lui intitolato. L'incontro in classe verrà dedicato alla realizzazione della colomba con modellazione plastica.

PROGRAMMA

PRIMO INCONTRO

- Ritrovo ore 9,30 presso il parcheggio vicino al Museo
- Visita al Museo Bodini
- Pausa/merenda ore 11,00 (15 minuti)
- ore 12,30 Termine dell'attività

SECONDO INCONTRO IN CLASSE

Laboratorio di modellazione plastica

NOTE TECNICHE E ORGANIZZATIVE

Nel museo è consentito un solo gruppo classe alla volta.

Museo privo di barriere architettoniche

ITINERARIO RAGGIUNGIBILE CON AUTOBUS AUTOLINEE VARESINE (LINEA V119)
E CON LINEA FERROVIARIA

MUSEO INNOCENTE SALVINI - COCQUIO TREVISAGO

DESTINATARI

SCUOLA PRIMARIA

DISPONIBILITA'

n. max 6 classi per l'a.s. 2026-2027

COSTO

€ 60,00 per gruppo classe



CONTENUTI DEL PERCORSO DIDATTICO MUSEALE

Nella casa natale del pittore locale Innocente Salvini, situata in un rustico mulino ancora funzionante, è allestito il museo dedicato all'artista, inaugurato nel 1983.

Tra gli ambienti e le macine rotanti del mulino, sapientemente restaurati, sono collocate le maggiori opere di Salvini, illustrando un lungo percorso artistico dal primo Novecento fino a pochi anni prima della sua morte.

Le opere di Salvini riproducono con colori iridescenti i luoghi e le persone della sua vita, dando vita a un intimo ambiente contadino popolato da affetti familiari e da animali, gli uni e gli altri modelli più o meno consapevoli della sua arte espressa con matite e colori.

Il percorso di visita si sofferma sull'importanza del colore e delle ombre portata avanti da Innocente Salvini con il suo modo personalissimo di sentire e rappresentare "il vero", grazie alla forza compositiva dei suoi cromatismi accesi nelle tele e dei suoi chiaroscuri nei disegni.

A tali peculiarità espressive s'ispira il laboratorio di pittura dal vivo che si svolgerà nel suggestivo spazio del museo, giovando del confronto diretto con le opere in mostra.

PROGRAMMA

- Ritrovo ore 9,30 al Museo Salvini (Cocquio Trevisago)
- Visita parte interna ed esterna della casa museo e dei mulini ancora oggi in funzione
- Laboratorio di pittura dal vivo
- 12,30 termine dell'attività

NOTE TECNICHE E ORGANIZZATIVE

ITINERARIO RAGGIUNGIBILE CON AUTOBUS AUTOLINEE VARESINE (LINEA V119)
E CON TRENO

MUSEO INTERNAZIONALE DEL DESIGN CERAMICO - CERRO DI LAVENO

DESTINATARI

SCUOLA PRIMARIA
SCUOLA SECONDARIA DI SECONDO GRADO

DISPONIBILITA'

n. max 6 classi per l'a.s. 2026-2027

COSTO

€ 80,00 per gruppo classe



CONTENUTI DEL PERCORSO DIDATTICO MUSEALE

Il Museo Internazionale Design Ceramico è ospitato dal 1971 nel cinquecentesco palazzo Perabò a Cerro di Laveno Mombello.

La sua apertura, con il nome di Civica Raccolta di Terraglia, fu dovuta a un iniziale deposito di opere in ceramica provenienti dalla Società Ceramica Richard-Ginori. A ciò si aggiunsero altri oggetti in ceramica appartenuti a collezioni private. In anni recenti ulteriori opere, frutto di donazioni, segnano l'apertura verso un continuo viaggio nell'arte ceramica, compiuto anche attraverso l'organizzazione di mostre temporanee.

La visita al museo rende evidente la caratteristica impronta data alla produzione ceramica locale dai vari direttori artistici delle ceramiche lavenesi che hanno reso celebre le terraglie made in Laveno anche oltre confine. Solo per citare alcuni dei nomi che hanno segnato il cammino si possono ricordare Guido Andloviz, considerato tra gli artefici della storia ceramica italiana, e Antonia Campi, designer e ceramista tra le più originali e moderne.

PROGRAMMA

- Ritrovo ore 9,30 presso il parcheggio di piazza Dante
- Visita alle sale espositive del Museo
- Pausa/merenda ore 11,00 (15 minuti)
- Laboratorio artistico dedicato alla produzione di un manufatto ceramico
- ore 12,30 termine dell'attività

NOTE TECNICHE E ORGANIZZATIVE

Nel museo è consentito un solo gruppo classe
Museo privo di barriere architettoniche

ITINERARIO RAGGIUNGIBILE CON AUTOBUS AUTOLINEE VARESINE
DALLA STAZIONE NORD DI LAVENO (LINEA V128)

Collezioni, archivi e musei storici ed etnografici



**VISITE DIDATTICHE CON
LABORATORI ESPERIENZIALI**

CENTRO DOCUMENTALE “FRONTIERA NORD” A CASSANO VALCUVIA E RIDOTTO DI SAN GIUSEPPE

DESTINATARI

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO (CLASSE 3)
SCUOLA SECONDARIA DI SECONDO GRADO (CLASSI
4 E 5)

COSTO

€ 40,00 per gruppo classe

PERIODO

ottobre, novembre, febbraio, marzo



CONTENUTI DEL PERCORSO DIDATTICO MUSEALE

Inaugurato nel 2012, il Centro Documentale “Frontiera Nord” è un luogo di conservazione e studio della storia locale della prima metà del Novecento, legato alla costruzione dell’omonima linea difensiva - nota anche come Linea Cadorna - e alla Battaglia del San Martino del novembre 1943.

Il percorso per gli studenti si compone di una visita didattica presso la ridotta di San Giuseppe e di una visita alla sezione storica del Centro Documentale, con laboratorio a tema artistico e letterario.

PROGRAMMA

- Ritrovo ore 9,15 presso il Centro Documentale Frontiera Nord a Cassano Valcuvia
- Visita della sezione museale dedicata alla costruzione della linea difensiva “Frontiera Nord”
- itinerario a piedi con visita delle trincee, delle gallerie e delle postazioni di artiglieria in caverna e all’aperto del Ridotto di San Giuseppe
- rientro al Centro Documentale e visita della sezione dedicata alla resistenza partigiana nelle Prealpi varesine e alla battaglia del San Martino
- attività laboratoriale creativa sui temi trattati
- ore 12,30 termine attività

NOTE TECNICHE E ORGANIZZATIVE

Può essere ammesso un solo gruppo classe.

Il percorso a piedi sulla Linea Cadorna si svolge anche su sterrato e gradini.

Si raccomanda l’uso di calzature antiscivolo.

Segnalare tempestivamente in fase di adesione le specifiche esigenze di eventuali portatori di disabilità motorie.

ITINERARIO RAGGIUNGIBILE CON AUTOBUS AUTOLINEE VARESINE (LINEA V115)

MUSEO DELLA CULTURA RURALE PREALPINA DI BRINZIO

DESTINATARI

SCUOLA PRIMARIA (SECONDO CICLO)

COSTO

€ 40,00 per gruppo classe

PERIODO

ottobre, novembre



CONTENUTI DEL PERCORSO DIDATTICO MUSEALE

Il museo, nato nel 2008, ospita attualmente 11 sezioni disposte su due piani espositivi con l'obiettivo di ricostruire le attività tipiche dell'area prealpina, da quelle legate all'ambiente fino alle lavorazioni artigianali. Gli oggetti selezionati ed esposti sono in realtà solo la parte più significativa di un consistente patrimonio di utensili, attrezzi, macchinari e suppellettili, raccolto a Brinzio e nelle Prealpi varesine nel corso di alcuni decenni in vista della costituzione del museo.

Al piano terra trova spazio l'esposizione degli utensili e degli attrezzi utilizzati nelle diverse attività della cultura rurale prealpina svolte all'aperto, nei campi e nel bosco. Al primo piano, nella ex cascina sono esposti gli oggetti relativi alle attività domestiche ed artigiane. Si tratta di tutto ciò che concerne le lavorazioni tipiche del passato che vanno dalla filatura alla tessitura, nonché le attività produttive legate al saper fare degli artigiani: ecco allora gli attrezzi del calzolaio, del falegname o del fabbro. Un'ampia sezione, anche esterna, è dedicata al tema della castanicoltura. Il percorso ecomuseale si estende anche al borgo di Brinzio e alle selve castanili. Durante la visita gli studenti potranno svolgere un percorso interattivo che li condurrà all'osservazione e all'approfondimento degli oggetti presenti nell'esposizione.

PROGRAMMA

- Ritrovo ore 9,30 presso il Museo
- Visita del Museo
- Pausa/merenda ore 11,00 (15 minuti)
- Visita sul percorso esterno dell'ecomuseo
- Laboratorio esperienziale presso l'ampio salone nello stabile
- ore 12,30 Termine dell'attività

NOTE TECNICHE E ORGANIZZATIVE

Nel museo sono consentiti 2 gruppi classe
Museo privo di barriere architettoniche

ITINERARIO RAGGIUNGIBILE CON AUTOBUS DI LINEA (LINEA V113 CASTANO)

OFFICINE DELL'ACQUA

COLLEZIONE DI BARCHE D'EPOCA A LAVENO MOMBELLO

DESTINATARI

SCUOLA PRIMARIA (secondo ciclo)
SCUOLA SECONDARIA SECONDO GRADO

COSTO

€ 40,00 per gruppo classe

PERIODO

ottobre, novembre



CONTENUTI DEL PERCORSO DIDATTICO MUSEALE

Fondata sulla passione per la navigazione storica e il recupero delle imbarcazioni d'epoca, la Fondazione Officine dell'Acqua ha sede negli antichi magazzini ferroviari di Laveno, un tempo cuore pulsante del commercio lacustre.

Durante il percorso didattico all'interno del museo gli studenti potranno comprendere la tradizione della pesca e della navigazione e l'uso delle imbarcazioni, conoscere le imbarcazioni sul Lago Maggiore, storia, modelli e loro utilizzo, effettuare lo studio del paesaggio e lettura del territorio, conoscere la biologia e l'ecologia del Lago Maggiore in particolare la fauna ittica, conoscere il lavoro dei "maestri d'ascia" e le fasi di costruzione delle imbarcazioni e contribuire alla tutela del lago e delle sue sponde.

I ragazzi potranno sperimentare la realizzazione di alcuni nodi marinari e piccoli manufatti dedicati all'attività nautica.

PROGRAMMA

- Ritrovo ore 9,00 presso imbarcadero a Laveno
- Visita della collezione di barche d'epoca presso le Officine dell'Acqua
- Visita al porto vecchio e alla zona "Gaggetto"
- Attività esperienziale legata alla strumentazione delle imbarcazioni
- ore 12,00 termine dell'attività

NOTE TECNICHE E ORGANIZZATIVE

È consentito un solo gruppo classe
Museo privo di barriere architettoniche

ITINERARIO RAGGIUNGIBILE CON LINEA FERROVIARIA E AUTOBUS AUTOLINEE VARESINE
(LINEE V153, V115)

THE AMERICAN SOUTH WEST MUSEUM - CAVONA (CUVEGLIO)

DESTINATARI

SCUOLA DELL'INFANZIA (MEZZANI E GRANDI)
SCUOLA SECONDARIA DI SECONDO GRADO

COSTO

€ 40,00 per gruppo classe

PERIODO

ottobre e marzo



CONTENUTI DEL PERCORSO DIDATTICO MUSEALE

Nelle Valli del Verbano esiste un piccolo angolo di Far West. Non perché ci siano indiani o sceriffi a cavallo per strada, bensì grazie ad un museo che raccoglie antiche testimonianze dei pionieri d'America. Il museo nasce nella piccola e bellissima frazione di Cavona, a seguito del lascito del chirurgo Enzo Vescia, che durante i suoi soggiorni negli USA aveva raccolto reperti e testimonianze delle civiltà indo-americane precolombiane tra New Mexico, Arizona e vicino Messico. La donazione, in particolare, avvenne nel 1989 da parte della moglie, a seguito della morte del chirurgo.

Tra i tanti reperti, manufatti e arte di fattura Navajo, Pueblo, Apache e Nez Perce, reperti archeologici risalenti all'America centrale precolombiana e documenti, fotografie e testimonianze della grande epopea del vecchio West, dei pionieri e dei cowboy americani.

Durante il percorso didattico all'interno del museo gli studenti potranno visitare in modo interattivo la collezione e realizzare piccoli oggetti ispirati alla cultura dei nativi e dei pionieri.

PROGRAMMA

NB: il programma è adattato in base al target

- Ritrovo ore 9,30 presso il parcheggio adiacente al campo sportivo (via per Cavona)
- Visita del museo
- Pausa/merenda ore 11,00 (15 minuti)
- Attività esperienziale in museo, con realizzazione di un manufatto ispirato a quelli visibili nella collezione
- ore 12,30 termine dell'attività

NOTE TECNICHE E ORGANIZZATIVE

Nel museo è consentito un solo gruppo classe alla volta (max n. 28 studenti).

Museo privo di barriere architettoniche

ITINERARIO RAGGIUNGIBILE CON AUTOBUS AUTOLINEE VARESINE (LINEA V115)

MUSEO ETNOGRAFICO SARTORIO-BANFI DI TRONZANO

DESTINATARI

SCUOLA PRIMARIA (secondo ciclo)
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
SCUOLA SECONDARIA DI SECONDO GRADO

COSTO

€ 40,00 per gruppo classe

PERIODO

ottobre-novembre e marzo-aprile-maggio



CONTENUTI DEL PERCORSO DIDATTICO MUSEALE

A pochi passi dal confine elvetico si può incontrare una piccola ma preziosa testimonianza della storia e delle tradizioni locali: il Museo Etnografico Sartorio-Banfi a Tronzano Lago Maggiore. Il borgo è attraversato dalla storica Via delle Genti, antico percorso di collegamento tra la Pianura Padana e il nord delle Alpi che, nei secoli, ha visto passare mercanti, artigiani e viaggiatori che portavano con sé arti, mestieri e oggetti raccolti anche oltreconfine.

La casa-museo custodisce e racconta questa eredità culturale attraverso diverse aree espositive dedicate alla vita rurale, con strumenti di uso quotidiano, cimeli legati alla storia militare, oggetti legati alla cura della persona e accessori e capi d'abbigliamento originali, che permettono di immergersi nell'eleganza e nei rituali quotidiani di due secoli fa.

All'esterno del museo il percorso continua con la visita dell'antico borgo che fra le sue strade acciottolate accoglie la parrocchiale di San Rocco, due mulini, il lavatoio, un ponte in pietra, eleganti ville ottocentesche con graziosi giardini e case a corte tipiche dell'architettura rurale ancora perfettamente conservate.

PROGRAMMA

- Ritrovo ore 9,45 presso il parcheggio adiacente all'ufficio postale di Tronzano
- Visita del museo e passeggiata nel borgo
- Pausa/merenda ore 11,00 (15 minuti)
- Attività esperienziale in museo
- ore 12,30 termine dell'attività

NOTE TECNICHE E ORGANIZZATIVE

Nel museo è consentito un solo gruppo classe alla volta.

ITINERARIO RAGGIUNGIBILE CON BUS 8958A per Cadenazzo, partenza da Luino ore 9.19; ritorno BUS 8969A ore 12.48

MUSEO ITINERANTE DELLE GERLE INSUBRICHE A NASCA

DESTINATARI

SCUOLA PRIMARIA (secondo ciclo)

COSTO

€ 40,00 per gruppo classe

PERIODO

da marzo a maggio



CONTENUTI DEL PERCORSO DIDATTICO MUSEALE

Il Museo Itinerante delle Gerle Insubriche (MIGI) è una collezione privata unica nel suo genere, gestita da Giuseppe Reggiori, un allevatore, agricoltore e attore locale. Questo "museo" è il primo in Europa interamente dedicato a questo specifico strumento della tradizione contadina prealpina e si definisce "itinerante" perché le gerle vengono utilizzate quotidianamente per il lavoro manuale nei campi e per performance artistiche prima di essere riposte ordinatamente per i visitatori.

Dal 2027 la collezione sarà ospitata a Nasca (frazione di Castelveccana) all'interno di una vecchia bottega di generi alimentari insieme ad altri strumenti e oggetti della tradizione rurale, che permettono di comprendere nella loro concretezza l'organizzazione del lavoro nei campi e nei boschi della sponda magra del Verbano: allevamento, produzione casearia, agricoltura, viticoltura.

PROGRAMMA

- Ritrovo ore 9,00 in piazza Municipio a Nasca
- Visita del museo
- Pausa/merenda ore 11,00 (15 minuti)
- Attività esperienziale in museo
- ore 12,30 termine dell'attività

NOTE TECNICHE E ORGANIZZATIVE

Un solo gruppo classe alla volta.

ITINERARIO RAGGIUNGIBILE CON:

AUTOBUS AUTOLINEE VARESINE V153 Fermata: Castelveccana ex Municipio Nasca



Progetti naturalistici al Centro Documentale di Cassano Valcuvia

**VISITE DIDATTICHE
ALLA SEZIONE NATURALISTICA CON
LABORATORIO ESPERIENZIALE ALL'APERTO**

FLORA, FAUNA E ALTRE VITE

DESTINATARI

SCUOLA SECONDARIA PRIMO GRADO

COSTO

€ 40,00 per gruppo classe

PERIODO

ottobre, novembre, febbraio, marzo, aprile, maggio



FINALITÀ DEL PERCORSO

- Conoscere le Valli del Verbano con i suoi ecosistemi ed ambienti naturali;
- Studiare ed approfondire gli ambienti: lago, fiume e torrente, zone umide, aree aperte e zone boschi;
- Riconoscere le specie faunistiche presenti nei singoli ambienti;
- Vedere le principali specie di alberi, arbusti e ora legata agli ambienti sopraccitati;
- Considerare l'importanza dei corridoi ecologici, l'importanza delle leggi di tutela e studio della fauna selvatica e degli ambienti naturali con approfondimento del progetto sul gambero di fiume "*senti come pizzica*";
- Cogliere l'importanza degli elementi base degli ecosistemi (rapporto tra ambiente, flora e fauna) e contribuire alla tutela della natura e della biodiversità nelle Valli del Verbano;
- Svolgere attività ludiche e laboratori didattico/esperienziali presso il Centro documentale e in ambiente naturale con metodica di apprendimento legata ai target degli studenti e ai contesti trattati.

PROGRAMMA

L'incontro della durata complessiva di 3 ore è così strutturato:

- Ritrovo ore 9,15 presso il Centro Documentale Frontiera Nord a Cassano Valcuvia
- Visita della sezione naturalistica del Centro Documentale e utilizzo della parete multimediale attrezzata
- Escursione sul territorio in prossimità del Centro Documentale per l'approfondimento dell'ambiente scelto.

APPROFONDIMENTO A SCELTA DELLA CLASSE SU UNO DI QUESTI TRE TEMI:

bosco, torrente, corridoi ecologici.

- ore 12,30 termine attività

NOTE TECNICHE E ORGANIZZATIVE

Può essere ammesso un solo gruppo classe

Museo privo di barriere architettoniche

ITINERARIO RAGGIUNGIBILE CON AUTOBUS AUTOLINEE VARESINE (LINEA V115)

GEOMORFOLOGIA DELLE VALLI DEL VERBANO

DESTINATARI

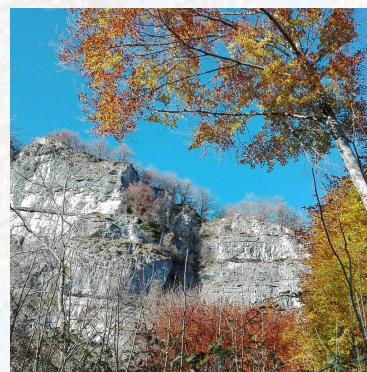
SCUOLA SECONDARIA SECONDO GRADO

COSTO

€ 40,00 per gruppo classe

PERIODO

tutto l'anno



FINALITÀ DEL PERCORSO

- Conoscere le Valli del Verbano e la loro conformazione geologica attraverso la presenza di un geologo;
- Studiare ed approfondire i concetti relativi alla storia naturale e alla formazione del territorio: monti, vallate, bacini imbriferi;
- Riconoscere le varietà di roccia presenti nel territorio tramite l'osservazione diretta;
- Approfondire l'importanza della conformazione glaciale della Valcuvia e delle valli attigue;
- Svolgere laboratori didattico/esperienziali presso il Centro documentale e in ambiente naturale con metodica di apprendimento legate ai target degli studenti e ai contesti trattati.

PROGRAMMA

L'incontro della durata complessiva di 3 ore è così strutturato:

- Ritrovo ore 9,15 presso il Centro Documentale Frontiera Nord a Cassano Valcuvia
- Visita della sezione naturalistica del Centro Documentale
- Escursione sul territorio in prossimità del Centro Documentale per l'approfondimento geologico tramite visione diretta
- ore 12,30 termine attività

NOTE TECNICHE E ORGANIZZATIVE

Può essere ammesso un solo gruppo classe
Museo privo di barriere architettoniche

ITINERARIO RAGGIUNGIBILE CON AUTOBUS AUTOLINEE VARESINE (LINEA V115)

C'E' POSTO PER ME?

GLI ANIMALI SELVATICI SUI CORRIDOI ECOLOGICI DELLE VALLI DEL VERBANO

DESTINATARI

SCUOLA PRIMARIA

Classi 1[^]-2[^] "TRACCE E TANE!"

Classi 3[^]-4[^]-5[^] "IL RITORNO DEL LUPO"



COSTO

€ 40,00 per gruppo classe

PERIODO

ottobre, novembre, marzo, aprile e maggio

FINALITÀ DEL PERCORSO

- Conoscere le Valli del Verbano con i suoi ecosistemi ed ambienti naturali;
- Riconoscere le specie faunistiche presenti nei singoli ambienti;
- Considerare l'importanza dei corridoi ecologici, l'importanza delle leggi di tutela e studio della fauna selvatica e degli ambienti naturali con approfondimento del progetto sul reinserimento e transito di alcuni animali come lupo, orso e lince.
- Cogliere l'importanza degli della fauna minore, dei piccoli mammiferi e anfibi a rischio in ambienti troppo urbanizzati
- contribuire alla tutela della natura e della biodiversità nelle Valli del Verbano;
- Svolgere attività ludiche e laboratori didattico/esperienziali presso il Centro documentale e in ambiente naturale con metodica di apprendimento legata ai target degli studenti e ai contesti trattati.

PROGRAMMA

- L' incontro della durata complessiva di 3 ore è così strutturato:
- Ritrovo ore 9,15 presso il Centro Documentale Frontiera Nord a Cassano Valcuvia
- Visita della sezione naturalistica del Centro Documentale
- breve escursione sul territorio in prossimità del Centro Documentale per ricercare tracce di eventuali animali presenti in loco
- ore 12,30 termine attività

NOTE TECNICHE E ORGANIZZATIVE

Può essere ammesso un solo gruppo classe

ITINERARIO RAGGIUNGIBILE CON AUTOBUS AUTOLINEE VARESINE (LINEA N15)

Itinerari naturalistici



PERCORSI DIDATTICI ALL'APERTO

PESCI E ANIMALETTI DI ACQUA DOLCE

IN COLLABORAZIONE CON L'INCUBATOIO DELLA FAUNA ITTICA DI MACCAGNO

DESTINATARI

SCUOLA PRIMARIA (secondo ciclo)
SCUOLA SECONDARIA SECONDO GRADO

COSTO

€ 40,00 per gruppo classe

PERIODO

da novembre a metà marzo

DISPONIBILITA'

max. n. 8 classi per l'a.s. 2025-2026



FINALITÀ DEL PERCORSO

- Conoscere il Lago Maggiore e i percorsi d'acqua che conducono sulle sue sponde con lettura del territorio;
- riconoscere le specie ittiche presenti nel lago Maggiore e nel torrente Giona;
- conoscere le tecniche di itticoltura conservativa;
- osservare le principali specie di alberi, arbusti e di animali che popolano le sponde del Lago e del torrente;
- cogliere gli elementi base dell'ecosistema (rapporto tra ambiente, flora e fauna);
- contribuire alla tutela del lago e delle sue sponde;
- svolgere attività ludiche e laboratorio didattico in loco con metodica di apprendimento legata ai contesti trattati.

PROGRAMMA

- Ritrovo ore 10,00 presso il parcheggio di Via Acquadolce a Maccagno (di fronte a sede Pro Loco)
- percorso a piedi sino all'incubatoio
- Visita all'incubatoio di Maccagno.
- Se le condizioni del torrente lo permettono, studio e raccolta dei macroinvertebrati
- ore 12,30 termine dell'attività

NOTE TECNICHE E ORGANIZZATIVE

Il percorso a piedi si svolge su strada sterrata. Le vasche dei pesci all'incubatoio sono raggiungibili attraverso scalette anguste. Si raccomandano l'uso di calzature antiscivolo e abiti caldi, considerata l'ubicazione ombrosa del luogo.

Segnalare tempestivamente in fase di adesione le specifiche esigenze di eventuali portatori di disabilità motorie.

ITINERARIO RAGGIUNGIBILE CON TRENO E AUTOBUS AUTOLINEE VARESINE (LINEA V152)

LE MIGRAZIONI E L'AVIFAUNA ALLE FOCI DEL TRESA

DESTINATARI

SCUOLA SECONDARIA PRIMO GRADO

COSTO

€ 40,00 per gruppo classe

PERIODO

ottobre, novembre, febbraio, marzo, aprile



FINALITÀ DEL PERCORSO

- La foce del fiume Tresa si trova nel comune di Germignaga, dove il fiume Tresa si congiunge con il Margorabbia. Da qui, il paesaggio circostante e la vista sul lago Maggiore sono incantevoli;
- il luogo appartiene alla rete dei Corridoi Insubrici in quanto importante punto di sosta per gli uccelli in migrazione, con specie ed individui molto rari.
- le necessità ecologiche della fauna e la migrazione;
- le reti ecologiche e i corridoi ecologici;
- il ruolo della Foce del Tresa nella rete ecologica provinciale;
- la biodiversità dell'avifauna locale fra migratori e stanziali;
- approfondimento sulle specie osservate.

PROGRAMMA

- ore 9,30 ritrovo presso il parcheggio di Parco Lungolago (zona sosta camper)
- Breve introduzione all'avifauna e al progetto "Corridoi Insubrici" presso la Colonia Elioterapica;
- Impariamo cosa sono e come funzionano le reti ecologiche attraverso un gioco;
- Osserviamo l'ambiente circostante per capire il ruolo chiave che svolge per l'avifauna;
- Lavorando in gruppo, identifichiamo le specie ornitiche presenti con binocoli e schede didattiche.
- ore 12,30 termine dell'attività

NOTE TECNICHE E ORGANIZZATIVE

Può essere ammesso un solo gruppo classe
Percorso adatto anche ad alunni portatori di disabilità motorie

ITINERARIO RAGGIUNGIBILE CON AUTOBUS AUTOLINEE VARESINE (LINEE V153 E V115)
E LINEA FERROVIARIA (FERMATA LUINO)

IL GIRO DEL SOLE E LA MERIDIANA DI AGRA

DESTINATARI

SCUOLA SECONDARIA PRIMO GRADO
(CLASSI 1 E 2)

COSTO

€ 40,00 per gruppo classe

PERIODO

ottobre-novembre; febbraio-maggio



FINALITÀ DEL PERCORSO

- accompagnati da un geologo, si scopriranno la genesi e la geomorfologia della valle del Verbano attraverso un percorso a piedi sul panoramico giro del Sole;
- approccio alla gnomonica, disciplina a cavallo fra scienze naturali, matematica, storia e cultura che studia la metodologia di misurazione del tempo;
- attraverso questo percorso si potrà stimolare lo sviluppo delle competenze pratiche dei ragazzi, imparando a realizzare un orologio solare funzionante, a regolarlo in base alla posizione geografica e a leggere correttamente l'ora.

PROGRAMMA

- ore 9,15 ritrovo presso il parcheggio di viale Europa ad Agra
- itinerario a piedi lungo il giro del Sole (lunghezza circa 3 km)
- visita del borgo di Agra
- approfondimento sul tema della misurazione del tempo presso la meridiana realizzata dallo gnomonista Roberto Baggio
- attività esperienziale
- ore 12,15 termine dell'attività

NOTE TECNICHE E ORGANIZZATIVE

Il percorso a piedi si svolge su strada sterrata. Si raccomanda l'uso di calzature adeguate. Segnalare tempestivamente in fase di adesione le specifiche esigenze di eventuali portatori di disabilità motorie.

ITINERARIO RAGGIUNGIBILE CON AUTOBUS AUTOLINEE VARESINE
(LINEA V151 - Luino 8.26 > Agra 8.55; Luino 9.25 > Agra 9.55 // Agra 13.45 > Luino 14.15)
Si prega di verificare gli orari aggiornati sul sito web di Autolinee Varesine.

IL SENTIERO NATURALISTICO “SALVATORE FURIA” A MASCIAGO PRIMO TRA BOTANICA E GEOLOGIA

DESTINATARI

SCUOLA PRIMARIA (secondo ciclo)

COSTO

€ 40,00 per gruppo classe

PERIODO

ottobre; da marzo a maggio



FINALITÀ DEL PERCORSO

- accompagnati da un geologo, si scopriranno diversi aspetti naturalistici e geomorfologici delle valli del Verbano, attraverso un percorso a piedi sul sentiero intitolato a Salvatore Furia, appassionato fondatore della Cittadella della Scienza del Campo dei Fiori;
- approccio alle peculiarità della flora spontanea locale e alle specie coltivate;
- osservazione delle trasformazioni del territorio di natura antropica;
- approfondimento sui massi erratici e sulle sorgenti pietrificanti

PROGRAMMA

- ore 9,15 ritrovo presso il Municipio di Masciago Primo
- visita del borgo
- itinerario a piedi lungo il Sentiero Furia
- attività esperienziale legata all'osservazione e alla catalogazione botanica e all'individuazione di rocce sedimentarie, metamorfiche e vulcaniche
- ore 12,15 termine dell'attività

NOTE TECNICHE E ORGANIZZATIVE

Il percorso a piedi si svolge su strada sterrata. Si raccomanda l'uso di calzature adeguate. Segnalare tempestivamente in fase di adesione le specifiche esigenze di eventuali portatori di disabilità motorie.

ITINERARIO RAGGIUNGIBILE CON PULMINO SCOLASTICO
E CON AUTOBUS DI LINEA (LINEA V113 CASTANO)

Itinerari storico-culturali e paesaggistici



**PERCORSI E LABORATORI ESPERIENZIALI
ALL'APERTO**

ARCHEOLOGI NELLE VALLI DEL VERBANO

DESTINATARI

SCUOLA SECONDARIA PRIMO GRADO (CLASSE 2)
E SECONDARIA SECONDO GRADO (CLASSI 2 E 3)

COSTO

€ 40,00 per gruppo classe

PERIODO

da ottobre a novembre; da marzo a maggio



FINALITÀ DEL PERCORSO

- comprendere le principali tappe della storia locale, dalla preistoria all'età moderna, attraverso la lettura del paesaggio e l'apporto fornito dalle indagini archeologiche, stimolando la messa in relazione con la storia nazionale ed europea;
- acquisire i rudimenti della disciplina archeologica;
- implementare, attraverso l'osservazione diretta, l'utilizzo di strumenti critici per l'analisi architettonica e artistica dei monumenti;
- conoscere i principali metodi d'analisi scientifica per lo studio e la datazione dei reperti archeologici;
- connettere le testimonianze di Cittiglio con altri siti e monumenti delle valli del Verbano, suscitando curiosità verso l'esplorazione del proprio habitat.

PROGRAMMA

- Ritrovo ore 9,15 presso la stazione ferroviaria di Cittiglio
- itinerario a piedi nel borgo fino alla frazione di S. Biagio, sull'omonima collina
- visita alla chiesa romanica di S. Biagio e all'area archeologica annessa (necropoli)
- approfondimento sui risultati delle recenti indagini bioarcheologiche
- laboratorio esperienziale dedicato al mestiere dell'archeologo
- ore 12,15 termine delle attività

NOTE TECNICHE E ORGANIZZATIVE

ITINERARIO RAGGIUNGIBILE CON AUTOBUS AUTOLINEE VARESINE (LINEA V115)
E CON TRENO

LE PROFESSIONI DELL'ARTE: IL RESTAURATORE

DESTINATARI

SCUOLA SECONDARIA PRIMO GRADO (CLASSI 2 e 3)
E SECONDARIA SECONDO GRADO

COSTO

€ 40,00 per gruppo classe

PERIODO

da ottobre a novembre; da marzo a maggio



FINALITÀ DEL PERCORSO

- comprendere le principali tappe della storia locale, dal Medioevo all'età moderna, attraverso la lettura del paesaggio e delle testimonianze artistiche incontrate lungo il percorso;
- connettere le testimonianze di Porto Valtravaglia e Castelveccana con altri monumenti delle valli del Verbano, suscitando curiosità verso l'esplorazione del territorio;
- acquisire i rudimenti della teoria del restauro;
- implementare, attraverso l'osservazione diretta, l'utilizzo di strumenti critici per l'analisi architettonica e artistica dei monumenti;
- conoscere i principali metodi d'analisi scientifica adottati dal restauratore per la diagnosi dello stato di conservazione e il recupero delle opere d'arte, degli affreschi e delle architetture.

PROGRAMMA

- Ritrovo ore 9,00 in piazza della Parrocchiale di S. Maria Assunta a Domo
- itinerario a piedi nelle frazioni di Domo e Sarigo alla scoperta dell'architettura romanica e degli affreschi interessati da recenti interventi di restauro, con visita degli edifici religiosi di S. Maria Assunta, S. Stefano, S. Genesio e S. Giorgio in Bagnella
- laboratorio dedicato al mestiere del restauratore
- ore 12,30 termine delle attività

NOTE TECNICHE E ORGANIZZATIVE

ITINERARIO RAGGIUNGIBILE CON:

AUTOBUS AUTOLINEE VARESINE V153, fermata Porto V., Mediavalle/Girelli fr. Domo

A SPASSO NEL TEMPO: IL RISORGIMENTO, TRA AUSTRIACI E GARIBALDINI A LAVENO

DESTINATARI

SCUOLA SECONDARIA PRIMO GRADO (CLASSE 3)
SCUOLA SECONDARIA SECONDO GRADO (CLASSI 4 e 5)

COSTO

€ 40,00 per gruppo classe

PERIODO

tutto l'anno



FINALITÀ DEL PERCORSO

- Conoscere la storia locale con particolare attenzione al periodo risorgimentale;
- comprendere l'importanza strategica del golfo di Laveno in relazione alle vie di comunicazione lacustri e terrestri;
- effettuare uno studio paesaggistico e urbanistico del territorio, approcciandosi a una sua lettura critica;
- imparare a contribuire alla tutela dei borghi delle Valli del Verbano attraverso approfondimenti storici e di ricerca documentale;
- effettuare laboratori didattici in loco con metodica di apprendimento legata ai contesti trattati.

PROGRAMMA

- Ritrovo ore 9,15 presso il piazzale imbarcadero di Laveno
- Visita al borgo storico di Laveno alta, con particolare attenzione al Parco Forte Castello e alla Caserma Austriaca.
- laboratorio didattico di osservazione e produzione di un elaborato
- ore 12,15 termine dell'attività

NOTE TECNICHE E ORGANIZZATIVE

Il percorso a piedi si svolge in parte su strada sterrata. Si raccomanda l'uso di calzature adeguate.

Segnalare tempestivamente in fase di adesione le specifiche esigenze di eventuali portatori di disabilità motorie.

ITINERARIO RAGGIUNGIBILE CON TRENO E AUTOBUS DI LINEA (LINEE V153 E V115
AUTOLINEE VARESINE)

ITINERARIO LIBERTY A LUINO

Itinerario didattico in collaborazione con il Comune di Luino

DESTINATARI

SCUOLA SECONDARIA PRIMO GRADO (CLASSE 3)
SCUOLA SECONDARIA SECONDO GRADO
(CLASSI 4 E 5)

COSTO

€ 40,00 per gruppo classe

PERIODO

da ottobre a novembre; da febbraio a maggio



FINALITÀ DEL PERCORSO

- Comprendere la storia locale e gli specifici sviluppi osservabili attraverso l'architettura di inizio secolo;
- comprendere l'evoluzione degli stili architettonici nel corso della storia e riconoscere i loro elementi distintivi;
- effettuare uno studio del paesaggio e una lettura del territorio;
- utilizzare il metodo osservativo ed effettuare disegno "dal vero";
- individuare elementi ed essenze botaniche tipiche dei giardini all'italiana soprattutto nel periodo legato al *Liberty*;
- imparare nomi e caratteristiche di luoghi di eccezione legati alla storia locale luinese;
- effettuare laboratori esperienziali in loco con metodica di apprendimento legata ai contesti trattati.

PROGRAMMA

- Ritrovo ore 9,15 presso la stazione ferroviaria di Luino
- Itinerario a piedi con visita di Palazzo Verbania, Villa Hussy (sede Biblioteca civica), lungolago e piazza Garibaldi
- Laboratorio didattico di osservazione e produzione di un elaborato specifico per il target della classe.
- ore 12,15 Termine dell'attività

NOTE TECNICHE E ORGANIZZATIVE

ITINERARIO RAGGIUNGIBILE CON TRENO
E CON AUTOBUS DI LINEA (LINEE V151, V152, V153, V115 AUTOLINEE VARESINE)

LA LINEA CADORNA A BREZZO DI BEDERO FRA STORIA E GEOLOGIA

DESTINATARI

SCUOLA SECONDARIA PRIMO GRADO (CLASSE 3)
SCUOLA SECONDARIA SECONDO GRADO

COSTO

€ 40,00 per gruppo classe

PERIODO

tutto l'anno



FINALITÀ DEL PERCORSO

- Approfondire lo studio del paesaggio e la lettura del territorio;
- comprendere la storia locale attraverso lo studio del territorio;
- imparare a riconoscere l'importanza e i metodi strategici per la costruzione della Linea Cadorna Frontiera Nord;
- comprendere l'importanza del recupero di un ambiente architettonico e storico e contribuire alla sua valorizzazione;
- riconoscere gli ecosistemi e le formazioni geologiche peculiari del nostro territorio;
- imparare a contribuire alla tutela del bosco, della fauna e del passaggio degli animali selvatici;
- attività ludiche e laboratorio didattico in loco con metodica di apprendimento legate ai contesti trattati.

PROGRAMMA

- Ritrovo ore 9,15 presso la terrazza Belvedere Pasquè a Brezzo di Bedero
- Itinerario ad anello dalla Canonica di Brezzo di Bedero alle gallerie e alle trincee della Linea Cadorna (visita esterna ed interna)
- attività didattica esperienziale adeguata in base al target
- 12,15 Termine dell'attività

NOTE TECNICHE E ORGANIZZATIVE

Possono essere ammessi due gruppi classe

ITINERARIO RAGGIUNGIBILE CON AUTOBUS AUTOLINEE VARESINE (LINEA V153)

ECOMUSEO POM PEPIN A ORINO

TRADIZIONE E BIODIVERSITA'

DESTINATARI

SCUOLA PRIMARIA

COSTO

€ 40,00 per gruppo classe

PERIODO

ottobre, novembre



FINALITÀ DEL PERCORSO

- conoscere la storia locale attraverso lo studio del paesaggio rurale e urbano e delle tradizioni della civiltà contadina prealpina;
- comprendere l'importanza di un piccolo borgo nella tradizione e nella cultura del passato;
- scoprire oggetti e utensili legati alla civiltà contadina e utilizzati in agricoltura;
- il ruolo della biodiversità nelle Valli del Verbano;
- comprendere l'importanza della biodiversità delle essenze e specie vegetali;
- imparare a riconoscere i diversi tipi di mele e alberi da frutta selvatici e coltivati presenti sul nostro territorio;

PROGRAMMA

- ore 9,30 ritrovo presso la Biblioteca Civica in Via Garibaldi a Orino e partenza per l'itinerario a piedi
- Visita al borgo di Orino e al suo ecomuseo con "caccia all'oggetto"
- Visita del frutteto didattico di Orino e laboratorio didattico esperienziale
- ore 12,30 Termine dell'attività

NOTE TECNICHE E ORGANIZZATIVE

ITINERARIO RAGGIUNGIBILE CON AUTOBUS DI LINEA (LINEA V113 CASTANO)

IL SENTIERO DEGLI INDOVINELLI E LA MAGICA ROCCA DI ORINO

DESTINATARI

SCUOLA PER L'INFANZIA (MEZZANI E GRANDI)

COSTO

€ 40,00 per gruppo classe

PERIODO

ottobre, marzo e aprile



FINALITÀ DEL PERCORSO

- conoscere la storia locale attraverso lo studio del paesaggio rurale e urbano i sentieri e l'ambiente boschivo;
- comprendere l'importanza della natura e del territorio con le sue tradizioni;
- imparare leggende e tradizioni del nostro territorio;
- trovare legami tra realtà e fantasia.

PROGRAMMA

- ore 9,30 ritrovo presso la Biblioteca Civica in Via Garibaldi a Orino e partenza per l'itinerario a piedi
- Visita al "lavatoio-biblioteca" di Orino e inizio del percorso sul sentiero degli indovinelli con interpretazione delle storielle in ...dialetto varesotto!
- Visita esterna della Rocca di Orino
- Durante il percorso di realizzeranno oggetti con elementi naturali trovati lungo il sentiero e si troveranno spunti per realizzare una storia legata alla leggenda della Rocca
- ore 12,30 termine dell'attività

NOTE TECNICHE E ORGANIZZATIVE

Il percorso a piedi si svolge su strada sterrata. Si raccomanda l'uso di calzature adeguate. Segnalare tempestivamente in fase di adesione le specifiche esigenze di eventuali portatori di disabilità motorie.

ITINERARIO RAGGIUNGIBILE CON AUTOBUS DI LINEA (LINEA V113 CASTANO)

LUOGHI D'INCANTO, POESIA E NATURA SUL LAGO DI VARESE

GAVIRATE

DESTINATARI

SCUOLA PRIMARIA
SCUOLA SECONDARIA SECONDO GRADO

COSTO

€ 40,00 per gruppo classe

PERIODO

ottobre e novembre; da marzo a maggio



FINALITÀ DEL PERCORSO

- Conoscere il Lago di Varese con lettura del territorio;
 - osservare da vicino le principali specie di alberi, arbusti e animali che popolano le sponde del Lago;
 - cogliere gli elementi base dell'ecosistema (rapporto tra ambiente, flora e fauna);
 - conoscere alcuni comportamenti sostenibili per contribuire alla tutela dell'ambiente lago;
 - scoprire la storia locale e le tradizioni della vita lacustre;
- avviare alla lettura degli autori e dei poeti che hanno descritto ed interpretato il Lago di Varese (Rodari, Stadera, Morselli);
- laboratorio didattico in loco con metodica di apprendimento legata al contesto e ai temi letterari trattati.

PROGRAMMA

- ore 9,30 ritrovo presso il parcheggio dell'area sosta camper di via Cavour a Gavirate;
- Si percorrerà il perimetro gaviratese del lago con arrivo in corrispondenza del ponte sul torrente Bardello;
- Lungo il percorso si effettueranno letture degli autori Rodari, Stadera, Morselli e un'approfondita osservazione della flora e della fauna del lago;
- durante l'itinerario è previsto un laboratorio didattico esperienziale;
- ore 12,30 termine dell'attività

NOTE TECNICHE E ORGANIZZATIVE

Possono essere ammessi due gruppi classe nella stessa mattinata

ITINERARIO RAGGIUNGIBILE CON TRENO E AUTOBUS AUTOLINEE VARESINE
(LINEA V119)

LUOGHI D'INCANTO, POESIA E NATURA SUL LAGO MAGGIORE

CALDE'

DESTINATARI

SCUOLA SECONDARIA PRIMO GRADO

COSTO

€ 40,00 per gruppo classe

PERIODO

ottobre; da aprile a maggio



FINALITÀ DEL PERCORSO

- Conoscere il Lago Maggiore con lettura del territorio e del suo paesaggio nello specifico la frazione di Caldè nel Comune di Castelveccana;
- cogliere gli elementi base dell'ecosistema sul lago, animali, piante e il fondamentale rapporto uomo/ambiente ;
- conoscere alcuni comportamenti sostenibili per contribuire alla tutela dell'ambiente lago;
- scoprire la storia locale e le tradizioni della vita lacustre;
- avviare alla lettura e alla conoscenza degli autori e dei poeti che hanno descritto ed interpretato il Lago Maggiore con riferimenti a testi letterari di Dario Fo, Rodari, Sereni, Chiara e altri autori locali;
- sperimentare attività di scrittura creativa in loco con metodica legata agli autori e ai temi trattati.

PROGRAMMA

- ore 9,30 ritrovo presso il parcheggio di via Mazzini a Caldè
- Si percorrerà il lungolago di Caldè per raggiungere: porticciolo, spiaggia, fornaci e chiesa di Santa Veronica.
- Lungo il percorso si effettueranno letture degli autori Chiara, Fo, Rodari e Sereni e un'approfondita osservazione della flora e della fauna del lago.
- durante l'itinerario è previsto un laboratorio didattico esperienziale.
- ore 12,30 termine dell'attività

NOTE TECNICHE E ORGANIZZATIVE

ITINERARIO RAGGIUNGIBILE CON TRENO

E AUTOBUS AUTOLINEE VARESINE (LINEA V153)

ITINERARIO LETTERARIO A LUINO

DESTINATARI

SCUOLA PRIMARIA (secondo ciclo)
e SECONDARIA SECONDO GRADO (classi 1,2,3)

COSTO

€ 40,00 per gruppo classe

PERIODO

da aprile a maggio



CONTENUTI DEL PERCORSO DIDATTICO

Dopo il recente restauro che ha riportato alla luce la pregevole decorazione liberty di Palazzo Verbania, la struttura ospita gli archivi legati a due “mostri sacri” della letteratura d’origine luinese, Vittorio Sereni e Piero Chiara.

Muovendo dalla famosa e panoramica terrazza sulla quale gli scrittori trascorrevano momenti di lettura, riflessione e scambio intellettuale, si entrerà a piccoli gruppi nella biblioteca che custodisce libri, manoscritti, fotografie e documenti d’archivio di Sereni e Chiara e all’annessa riproduzione dello studio milanese di Sereni, per poi addentrarsi in un percorso all’aperto a caccia delle ulteriori tracce biografiche dei due scrittori.

PROGRAMMA

- Ritrovo ore 9,45 a Palazzo Verbania a Luino
- Itinerario letterario nel centro storico di Luino
- Visita di Palazzo Verbania
- Laboratorio di scrittura creativa
- ore 12,45 fine attività

NOTE TECNICHE E ORGANIZZATIVE

ITINERARIO RAGGIUNGIBILE CON TRENO
E CON AUTOBUS DI LINEA (LINEE V151, V152, V153, V115 AUTOLINEE VARESINE)

IL SENTIERO DELLE SCULTURE A CERRO DI CALDANA

DESTINATARI

SCUOLA PRIMARIA (secondo ciclo)

COSTO

€ 40,00 per gruppo classe

PERIODO

ottobre e novembre - da marzo a maggio



FINALITÀ DEL PERCORSO

- Comprendere la storia naturale e paesaggistica in prossimità di Cerro di Caldana (frazione di Cocquio Trevisago);
- conoscere il percorso “Sentiero delle Sculture” dello scultore Sergio Terni;
- conoscere l’importanza dell’ambiente unico e fondamentale come il bosco;
- incentivare lo studio del paesaggio e la lettura “magica” attraverso un’interpretazione artistica del territorio e della natura;
- rielaborare vicende fantastiche e approfondire la tematica del racconto;
- sperimentare e creare installazioni e manufatti naturali in stile *Land art*;
- imparare a contribuire alla promozione di un luogo e di un importante progetto presente nel nostro territorio;
- sperimentare attività ludiche e di laboratorio didattico in loco con metodica di apprendimento legate ai contesti trattati.

PROGRAMMA

- Ritrovo ore 9,30 presso il parcheggio di Via Roncaccio a Cerro di Caldana
- spostamento a piedi dal piccolo borgo/frazione di Cerro di Caldana
- percorso ad anello del Sentiero delle Sculture
- lettura ed osservazione dei pannelli didattici
- Costruzione di manufatti artistici in legno e installazione stile land-art
- ore 12,30 Termine dell’attività

NOTE TECNICHE E ORGANIZZATIVE

Possono essere ammessi due gruppi classe

Il progetto prevede la consegna di materiale didattico per studenti ed insegnanti

ITINERARIO RAGGIUNGIBILE CON PULMINO SCOLASTICO E CON AUTOBUS DI LINEA (LINEA V119 AUTOLINEE VARESINE)

Itinerari di prossimità e laboratori in classe



IL MESTIERE DELL'ARCHEOLOGO

DESTINATARI

SCUOLA PRIMARIA (CLASSE 3)

COSTO

€ 40,00 per gruppo classe

PERIODO

da ottobre a maggio



FINALITÀ

- introdurre i concetti base relativi ai metodi di ricostruzione storica
- comprendere la differenza fra geologo, paleontologo e archeologo e il loro ruolo nella comprensione della storia del popolamento della Terra
- ricostruire a grandi linee la storia degli antichi abitanti delle Valli del Verbano
- attivare l'utilizzo di strumenti critici nella lettura dei monumenti e del paesaggio
- sperimentare i metodi utilizzati dall'archeologo nella ricerca e nell'interpretazione dei reperti

PROGRAMMA

- Ore 9,00 incontro in classe con un archeologo
- presentazione multimediale sulla disciplina archeologica, sui metodi di ricostruzione storica e sul mestiere dell'archeologo, con focus sull'archeologia e la storia delle Valli del Verbano
- laboratorio esperienziale dedicato al mestiere dell'archeologo, in classe o nel cortile della scuola
- ore 12,00 termine delle attività

PICCOLI AMICI CON LE ALI ALLA SCOPERTA DELL'AVIFAUNA DELLE VALLI DEL VERBANO

DESTINATARI

SCUOLE DELL'INFANZIA STATALI (PICCOLI, MEZZANI E GRANDI)
SCUOLA PRIMARIA (CLASSI 1 E 2)

COSTO

€ 40,00 per gruppo classe

NB: un gruppo classe della scuola
dell'infanzia = max 24 bambini



FINALITÀ DEL PERCORSO

- Conoscere l'avifauna delle Valli del Verbano, i piccoli uccellini che frequentano il giardino della scuola
- conoscenza generale dell'avifauna che frequenta i nostri boschi durante la stagione invernale e primaverile
- sperimentazione di attività ludiche relative all'ambiente naturale
- imparare regole di salvaguardia e accudimento dell'avifauna locale
- realizzare materiale documentale e di laboratorio a tema naturalistico

PROGRAMMA

- Ritrovo ore 9,30 presso la sede scolastica;
- uscita con visita al giardino della scuola nella ricerca, con osservazione, delle specie di uccelli presenti in loco;
- in classe si realizzerà un piccolo nido e verrà assemblata una mangiatoia da collocare nel giardino attiguo alla scuola;
- realizzazione di materiali diversificati da collocare in classe o nell'atrio della scuola in qualità di piccolo angolo "mostra";
- ore 12,00 termine dell'attività.

NOTE TECNICHE E ORGANIZZATIVE

Alla scuola è richiesto di mettere a disposizione una LIM o un pc collegato con videoproiettore.

NB: un gruppo classe = max 24 bambini



CACCIA AL TESORO ACQUA!

ALLA SCOPERTA DI ANTICHI LAVATOI, FONTANELLE E CORSI D'ACQUA NELLE VALLI DEL VERBANO

DESTINATARI

SCUOLA PRIMARIA (primo ciclo) di:
Maccagno, Dumenza, Roggiano, Mesenzana, Grantola, Montegrino,
Rancio, Cuveglio, Cuvio, Brenta, Cittiglio, Azzio, Cocquio Trevisago,
Laveno Gianoli, Castelvecchana, Porto, Germignaga

COSTO

€ 40,00 per gruppo classe

PERIODO

ottobre; da metà marzo a maggio



FINALITÀ DEL PERCORSO

- Conoscere i paesi delle Valli del Verbano, l'architettura rurale e le tradizioni dei lavori antichi nel contesto storico;
- Intraprendere lo studio del paesaggio, dell'urbanistica dei borghi di lago e la lettura del territorio della sponda lacustre lombarda;
- Osservare le diverse forme dell'acqua;
- Consolidare con l'osservazione sul campo la consapevolezza delle diverse fasi del ciclo dell'acqua;
- Conoscere le caratteristiche delle fonti d'acqua, del lago, dei fiumi e dei torrenti;
- Comprendere l'importanza dell'ecologia del torrente e dei corsi d'acqua (se presenti in loco) attraverso lo studio dei suoi piccoli "bioindicatori o macroinvertebrati";
- Comprendere l'importanza dell'acqua in tutte le sue funzioni e il suo utilizzo;
- Conoscere il ruolo delle lavandaie, capire l'importanza delle fontane e dei lavatoi come luoghi di condivisione;
- Imparare l'utilizzo di detergenti a base naturale biodegradabili e non inquinanti;
- Sperimentare attività ludiche e di laboratorio didattico con metodica di apprendimento legate ai contesti trattati.

PROGRAMMA

- Ritrovo ore 9,30 presso la sede scolastica o il luogo concordato con gli insegnanti
- riflessione e brainstorming sull'importanza dell'acqua e delle sue fonti;
- "caccia al tesoro" con percorso di visita ai lavatoi, alle fontane, ai corsi d'acqua e ai manufatti che rimandano all'utilizzo dell'acqua nelle vicinanze della scuola;
- ore 12,30 termine dell'attività

NOTE TECNICHE E ORGANIZZATIVE

Il progetto prevede la consegna di materiale didattico per studenti ed insegnanti.

NB: il progetto è disponibile solo per le seguenti scuole primarie:

Maccagno, Dumenza, Roggiano, Mesenzana, Grantola, Montegrino, Rancio, Cuveglio, Cuvio,
Brenta, Cittiglio, Azzio, Cocquio Trevisago, Laveno Gianoli, Castelvecchana, Porto, Germignaga



**Progetti formativi
a cura dell'Area
Agricoltura e Foreste**

**Servizio Ambiente
Servizio Vigilanza Ecologica
Protezione Civile**

LE PIANTE DEL MONTE SANGIANO

OSSERVARE E STUDIARE L'EVOLUZIONE NATURALE DI UNA MONTAGNA

(in convenzione con Colacem S.p.A.)



DESTINATARI

SCUOLA PRIMARIA CLASSI 3a, 4a e 5a
SCUOLE SECONDARIE (PRIMO E SECONDO GRADO)

PROGRAMMA

CONTENUTI

- L'evoluzione geologica del territorio;
- il suolo calcareo e le sue caratteristiche;
- riconoscere piante e arbusti con l'uso di una facile scheda a "chiave dicotomica";
- la biodiversità locale.

PERCORSO

- un'uscita sul campo di circa 3/4 ore;
- sperimentiamo l'uso della scheda didattica per il riconoscimento di alberi e arbusti;
- per le scuole primarie sono previsti anche due incontri in classe, uno di preparazione all'uscita e uno conclusivo con la realizzazione o di un erbario oppure di un cartellone descrittivo dei reperti raccolti durante la gita, da realizzarsi almeno 10 giorni dopo.

LUOGHI

Sentieri del Monte Sangiano con partenza a scelta da Caravate, Sangiano, Cittiglio o Laveno Mombello.

COSTO

Nessun costo a carico della scuola.

Trasporto gratuito con autobus dalla sede scolastica al Monte Sangiano e ritorno fino ad esaurimento della disponibilità. Beneficeranno di questa opportunità le prime classi iscritte.

MATERIALI

Comunità Montana fornirà la scheda di riconoscimento per alberi e arbusti e tutto il materiale necessario per erbario o cartellone.

TEMPI

- uscita sul territorio di mezza giornata;
- SUPPLEMENTARI PER LA SCUOLA PRIMARIA:
- incontro di preparazione in classe
 - incontro conclusivo.

Gli interventi verranno realizzati da OTTOBRE a NOVEMBRE e da APRILE a MAGGIO

SUPEREROI DELLA BIODIVERSITA'

VIAGGIO NEL MONDO DEGLI INSETTI IMPOLLINATORI



DESTINATARI

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Numero massimo di adesioni per l'a.s. 2026-27: 5 classi.

FINALITA'

- Comprendere il ruolo degli insetti impollinatori negli ecosistemi e nell'agricoltura
- Ampliare la conoscenza dei principali gruppi di insetti impollinatori e la loro ecologia
- Studiare gli impollinatori come indicatori dello stato dell'ambiente
- Promuovere azioni per la tutela e il ripristino degli habitat naturali
- Riconoscere le piante "amiche" degli insetti pronubi
- Infine, scoprire una parte fondamentale della biodiversità del nostro territorio

PROGRAMMA

- un incontro presso la sede scolastica della durata di 2 ore, con presentazione multimediale dedicata agli insetti impollinatori e alla flora nativa essenziale per favorire la biodiversità;
- un'uscita sul campo di circa 3 ore (oltre il tempo di trasferimento dalla sede scolastica al luogo dell'incontro) per osservare il funzionamento di un bugs hotel;
- eventuale laboratorio di costruzione di un bugs hotel da collocare nell'area verde a disposizione della scuola, della cui gestione e manutenzione nel tempo si farà carico la classe partecipante al progetto.

LUOGHI

A scelta:

- Parco della Canonica a Brezno di Bedero
- Pista ciclopedonale a Cuveglio (strada per Cavona)
- Parco del Brugnolo a Laveno Mombello
- Pista ciclopedonale sul Margorabbia nei pressi di Grantola e Mesenzana (loc. Malpensata)
- Area verde di via Leopardi a Caravate

Nota: i luoghi sono facilmente raggiungibili a piedi da diverse sedi scolastiche.

COSTO

Progetto gratuito.

L'eventuale trasporto presso il luogo dell'uscita sul campo è a carico della scuola.

TEMPI

Gli interventi verranno realizzati da SETTEMBRE a OTTOBRE e da APRILE a MAGGIO

NOTE ORGANIZZATIVE

Qualora si desideri collocare un bugs hotel nell'area verde scolastica, si consiglia di abbinare questo progetto al laboratorio "Fa-legname" curato dal Servizio Igiene Urbana (p. 58 del catalogo).



INCONTRI A CURA DELLE GUARDIE ECOLOGICHE DELLE VALLI DEL VERBANO

LE GUARDIE ECOLOGICHE VOLONTARIE (GEV) SONO CITTADINE E CITTADINI AMANTI DELLA NATURA, VOLONTARI CHE DEDICANO IL PROPRIO TEMPO ALLA DIFESA DELL'AMBIENTE, CHE DESIDERANO TRASMETTERE AGLI ALTRI LE PROPRIE CONOSCENZE E LA PROPRIA PASSIONE E CHE EDUCANO AL RISPETTO DEL PATRIMONIO NATURALE E PAESAGGISTICO NEL TERRITORIO DELLE VALLI DEL VERBANO.

TARGET E TEMPI

L'incontro in classe è di circa 2 ore - La durata della lezione e gli argomenti trattati saranno modulati sulla base della tipologia di scuola e delle classi

NOTE TECNICHE E ORGANIZZATIVE

Gli incontri si svolgeranno in classe presso la sede scolastica, salvo dove diversamente indicato.
Gli incontri sono gratuiti.

Si prega di mettere a disposizione un pc per la lettura di una chiavetta e una LIM per le presentazioni multimediali



ACQUA, NOSTRA FONTE DI VITA

Il tema di questo incontro è l'acqua, elemento indispensabile ad ogni forma di vita ed elemento che caratterizza le nostre valli.

- I cambiamenti climatici in Italia e nel mondo.
- Motivazioni e conseguenze dirette ed indirette legate alle fonti idriche.
- Scomparsa dei ghiacciai e innalzamento degli oceani.
- Leggi per la tutela.
- Utilizzo responsabile e fonti di spreco.



TARGET

Secondo ciclo primaria, tutte le classi secondaria primo e secondo grado.

GLI ANFIBI DELLE VALLI DEL VERBANO

(presso il centro documentale Cassano Valcuvia sezione Naturalistica, con visita allo stagno didattico)



Morfologia degli anfibi: Anuri o Urodeli?

- Nascita e sviluppo di un anfibio.
- Importanza della specie, minacce e conseguenze.
- Nozioni ed informazioni legate alle modalità di identificazione delle singole specie.
- Miti e pregiudizi legati al rospo comune.
- La migrazione e l'importanza della tutela e del salvataggio con accenni al progetto Roadkill.
- Leggi di tutela della fauna minore.
- Piccole curiosità sugli anfibi esistenti nel mondo.

TARGET

Secondo ciclo primaria, tutte le classi secondaria primo e secondo grado.



API NOSTRE AMICHE

- Che cos'è un'ape.
- Morfologia delle api.
- Nascita e sviluppo di un'ape.
- Dove vivono le api, i numeri dell'alveare, la sua struttura, l'organizzazione, i prodotti dell'apicoltura.
- Importanza della specie, minacce e conseguenze sull'ecosistema.

TARGET

Scuola per l'infanzia (grandi e mezzani), primo e secondo ciclo primaria.

Si consiglia di abbinare il progetto al laboratorio "Ri-forme di carta" curato dal servizio Igiene Urbana (pp. 52 e 53 del catalogo)





I RETTILI DELLE VALLI DEL VERBANO

Un percorso completo per avvicinarsi al mondo di questi animali troppo spesso sottovalutati.

- Qual è la loro ecologia e come si comportano?
- Chi sono i rettili? Ma sono veramente pericolosi?
- Un viaggio in questo meraviglioso mondo di animali silenziosi (ma non troppo!) per scoprire le loro caratteristiche e i loro comportamenti. Scopriremo, inoltre, quali sono le specie dei nostri territori delle Valli del Verbano.

TARGET

Secondo ciclo scuola primaria, tutte le classi della scuola secondaria di primo e secondo grado.

PICCOLI E GRANDI MAMMIFERI DELLE VALLI DEL VERBANO

L'esigenza di conoscere l'importanza dei mammiferi sul nostro territorio.

- Morfologia dei mammiferi presenti sul nostro territorio.
- Nozioni ed informazioni legate alle modalità di identificazione delle singole specie.
- Piccole curiosità sui mammiferi autoctoni.
- I corridoi ecologici per i mammiferi delle Valli del Verbano.



TARGET

Scuola per l'infanzia (grandi e mezzani), primo e secondo ciclo primaria, tutte le classi della scuola secondaria di primo grado.

E.C.A. - EDUCAZIONE CIVICA AMBIENTALE

Cosa s'intende per educazione civica ambientale.

- Le regole per il rispetto degli altri ed i vantaggi per l'ambiente.
- Esempi pratici di diseducazione e conseguenze.

TARGET

Secondo ciclo primaria, tutte le classi secondaria primo e secondo grado.



INSIEME CONTRO GLI INCENDI BOSCHIVI

PROGETTO FORMATIVO DI PROTEZIONE CIVILE

(a cura del Coordinamento Antincendio Valli Verbano)

DESTINATARI

SCUOLE SECONDARIE DI SECONDO GRADO



FINALITA'

Comunità Montana Valli del Verbano gestisce sul territorio il coordinamento delle squadre di volontari per l'antincendio boschivo (COAV). Il progetto promuove la conoscenza del funzionamento del sistema antincendio in Regione Lombardia ed è finalizzato a diffondere, oltre ad una cultura della prevenzione, anche l'assimilazione di comportamenti consapevoli e corretti in caso di emergenza, da condividere con le rispettive famiglie.

PROGRAMMA

- Presentazione multimediale con illustrazione dei fattori di rischio, del sistema di monitoraggio adottato dal coordinamento Valli del Verbano, del piano di Protezione Civile, delle strategie di prevenzione degli incendi boschivi e del comportamento da adottare in caso di emergenza;
- Visione delle attrezzature utilizzate negli interventi di antincendio boschivo;
- Schema di intervento: illustrazione di comportamenti e consigli pratici in caso di emergenza.

TEMPI E LUOGHI

Evento di un'intera giornata da organizzarsi presso la sede scolastica per tutte le classi dell'istituto interessate nei mesi di aprile o maggio 2027.

COSTO

Nessun costo

NOTE ORGANIZZATIVE

Verificata l'effettiva fattibilità del progetto con gli Istituti scolastici che hanno manifestato interesse e confermato l'impegno all'organizzazione dell'evento, il programma di dettaglio della giornata sarà concordato direttamente con la Dirigenza scolastica da parte del Responsabile del COAV all'avvio dell'anno scolastico.



Educazione alla sostenibilita' ambientale
Progetti a cura del Servizio Igiene Urbana

in collaborazione con



DA COSA NASCE COSA



DESTINATARI
SCUOLE DELL'INFANZIA

Si segnala che le attività non potranno essere proposte alle scuole di Gemonio, Cocquio Trevisago e Gavirate

PROGRAMMA

“Da cosa nasce cosa”

Dentro ai contenitori colorati della raccolta differenziata si nasconde un mondo fantastico fatto di materiali diversi. Attraverso l'emozione e la meraviglia, i bambini imparano a conoscere la storia delle cose che vengono buttate, a ridurre gli sprechi, a riutilizzare e a riciclare.

CONTENUTI

- intraprendere azioni concrete
- vivere in un ambiente migliore
- aumentare il confronto e la collaborazione
- accrescere il senso civico e il rispetto

COSTO

Tutte le attività sono gratuite

TEMPI

2 incontri della durata di 2 ore ciascuno

DA SETTEMBRE A GIUGNO

EDUCAZIONE ALLA SOSTENIBILITÀ AMBIENTALE



DESTINATARI

SCUOLA PRIMARIA (PRIMO CICLO)

Si segnala che le attività non sono disponibili per le scuole di Gemonio, Cocquio Trevisago e Gavirate

OBIETTIVI

- ridurre i rifiuti prodotti
- coinvolgere il mondo degli adulti.

PROGETTI A SCELTA:

“Cicli e ricicli fiabeschi”: Una fiaba ecologica accompagnerà i bambini nella sperimentazione sensoriale di materiali biodegradabili e non. Attraverso piccoli esperimenti, impareremo a distinguere le sostanze organiche viventi dai materiali organici ed inorganici non viventi, sperimentando i tempi della loro decomposizione.

“Riciclattoli”: Riconoscimento attraverso un approccio sensoriale dei diversi tipi di materiale, per scoprire l’origine e il destino dei diversi rifiuti. Creazione di semplici giocattoli a partire da oggetti che apparentemente sembrano non più utili e che siamo abituati a buttare via.

“Ri-forme di carta”: La produzione, il consumo e il riciclo della carta, tecniche espressive, pittoriche e decorative. A seconda che si decida di produrre carta riciclata o cartapesta: creazione di un libretto sensoriale con differenti tipi di carta o semplici decorazioni di cartapesta.

LUOGO

ATTIVITÀ PRESSO LA SEDE SCOLASTICA

COSTO

Le attività sono offerte gratuitamente

TEMPI

2 incontri della durata di 2 ore ciascuno

DA SETTEMBRE A GIUGNO

EDUCAZIONE ALLA SOSTENIBILITÀ AMBIENTALE



DESTINATARI
SCUOLA PRIMARIA
(SECONDO CICLO)

PROGRAMMA

ATTIVITÀ PRESSO LA SEDE SCOLASTICA

“I mandala del riuso”: produzione, riciclo o smaltimento dei diversi tipi di rifiuto. Condivisione delle nostre abitudini e scelta di azioni concrete da attuare nella quotidianità per la riduzione dei rifiuti prodotti. Progettazione e creazione di mandala con tasselli di semplice materiale di recupero, da comporre sul proprio banco per raccogliere fotografie a testimonianza ma poi reimmettere i materiali prodotti nella catena del riciclo. Tale attività sarà totalmente a “impatto zero”. A scelta tra:

- Mandala del riuso mono materiale Plastica. (3 incontri da 2 ore)
- Mandala del riuso mono materiale Carta. (3 incontri da 2 ore)

RICICLO CREATIVO: produzione, raccolta e riciclo di una tipologia merceologica di rifiuto a scelta dell’insegnante; fase manipolativa per la rielaborazione del materiale e la creazione di un prodotto finale.

A scelta:

- **“Ri-forme di carta”**: la produzione, il consumo e il riciclo della carta, tecniche espressive, pittoriche e decorative. A seconda che si decida di produrre carta riciclata o cartapesta: creazione di un libretto didattico, oggettistica varia, o quadretti con inserimenti decorativi, cornici o biglietti di auguri. (3 incontri da 2 ore)
- **“Viva il vetro”**: il ciclo di produzione, consumo, riciclaggio del vetro, il materiale vetroso, tecniche di costruzione, tecniche decorative e pittoriche. Creazione di mosaici con i vetri colorati. (3 incontri da 2 ore)
- **“Fa-legname”**: conoscenza del rifiuto legno nelle sue diverse forme e provenienze, la sua utilità e le disparate possibilità di riciclo e recupero creativo. Costruzione di semplici oggetti di legno. (4 incontri da 2 ore)

“Cosa butto nello scarico (olio)” : discussione partecipata sul ciclo dell’acqua, l’utilizzo domestico del bene e i relativi inquinamenti, come la natura e l’uomo depurino le acque. I rifiuti che finiscono negli scarichi di cucina e bagno e aggravano la fase di depurazione: oli vegetali, plastiche varie, rifiuti umidi, saponi e detersivi. Il loro corretto smaltimento. Esperimenti sulle proprietà dell’acqua e produzione di detersivi ecologici o creazione di colori a olio. (3 incontri da 2 ore)

“Vivere verde”: attraverso una discussione attiva si elaboreranno soluzioni alla portata di tutti, per cambiare e giungere ad una vera "eco-condotta", sostenibile e capace di far risparmiare noi e rispettare la natura, partendo dagli ambienti domestici nei quali viviamo. Ideazione di locandine o manifesti e creazione di detersivi ecologici. (3 incontri da 2 ore)

“Littering” (solo classe 5°): l’abbandono di rifiuti causa inquinamento di aree verdi e parchi, ma anche di piazze e strade, soprattutto nelle aree periferiche dei paesi. E’ un problema che compromette la qualità di vita e il senso di sicurezza di tutti, genera costi elevati per i servizi di pulizia e nuoce all’immagine delle località. Anche le nostre azioni sono importanti. L’attività comprende un’uscita sul territorio finalizzata al monitoraggio della situazione, alla raccolta di informazioni e alla loro successiva rielaborazione in classe mediante presentazioni multimediali e cartelloni. (3 o 4 incontri da 2 ore)

EDUCAZIONE ALLA SOSTENIBILITÀ AMBIENTALE



DESTINATARI
SCUOLA SECONDARIA
(PRIMO GRADO)

PROGRAMMA

“I mandala del riuso”: produzione, riciclo o smaltimento dei diversi tipi di rifiuto. Condivisione delle nostre abitudini e scelta di azioni concrete da attuare nella quotidianità per la riduzione dei rifiuti prodotti. Progettazione e creazione di mandala con tasselli di semplice materiale di recupero, da comporre sul proprio banco per raccogliere fotografie a testimonianza ma poi reimmettere i materiali prodotti nella catena del riciclo. Tale attività sarà totalmente a “impatto zero”. A scelta fra:

- Mandala del riuso mono materiale Plastica. (3 incontri da 2 ore)
- Mandala del riuso mono materiale Carta. (3 incontri da 2 ore)

Cosa butto nello scarico (inquinamento dell’acqua e microplastiche)” L’acqua, l’oro blu: distribuzione, scontri, gestione e inquinamento del nostro bene più prezioso. Discussione partecipata circa le criticità legate all’acqua, l’utilizzo domestico del bene e i relativi inquinamenti, come la natura e l’uomo depurino le acque. I rifiuti che finiscono negli scarichi di cucina e bagno e aggravano la fase di depurazione: oli vegetali, plastiche varie, rifiuti umidi, saponi e detersivi. Il loro corretto smaltimento. Produzione di detersivi ecologici o realizzazione locandine di sensibilizzazione legate alle tematiche trattate. (3 incontri da 2 ore)

RICICLO CREATIVO: produzione, raccolta e riciclo di una tipologia merceologica di rifiuto a scelta dell’insegnante; fase manipolativa per la rielaborazione del materiale e la creazione di un prodotto finale:

- **“Fa-legname”:** conoscenza del rifiuto legno nelle diverse forme e provenienze, la sua utilità e le disparate possibilità di riciclo e recupero creativo. Costruzione di semplici oggetti di legno. (4 incontri da 2 ore)

“Vivere verde”: attraverso la discussione attiva elaborare soluzioni alla portata di tutti per cambiare e giungere ad una vera "eco-condotta", sostenibile e capace di far risparmiare noi e rispettare la natura, partendo dagli ambienti domestici nei quali viviamo. Ideazione di locandine o manifesti e creazione di detersivi ecologici. (3 incontri da 2 ore)

“Littering”: l’abbandono di rifiuti causa inquinamento di aree verdi e parchi, ma anche di piazze e strade e delle aree periferiche dei paesi. E’ un problema che compromette la qualità di vita e il senso di sicurezza di tutti, genera costi elevati per i servizi di pulizia e nuoce all’immagine delle località. Anche le nostre azioni sono importanti. L’attività comprende un’uscita sul territorio comunale finalizzata al monitoraggio della situazione, alla raccolta di informazioni e alla loro successiva rielaborazione in classe mediante presentazioni multimediali e cartelloni. (3 o 4 incontri da 2 ore)

“Sviluppo sostenibile” Gli accordi politici e internazionali a tutela dell’ambiente: la raccolta dei rifiuti, il miglioramento tecnologico, la salvaguardia delle foreste, il meccanismo dei crediti e la creazione di un mercato dell’anidride carbonica... quali cambiamenti ipotizziamo? Il percorso vuole accompagnare le classi nella comprensione di come l’uomo possa causare, con le proprie azioni, un aumento dell’effetto serra con molteplici interferenze su clima, correnti oceaniche, regime delle piogge ecc... Viceversa, attraverso i concetti fondamentali dello Sviluppo Sostenibile, si vuole dimostrare come alcune semplici azioni e cambiamenti del nostro stile di vita, a partire dalla riduzione dei rifiuti, possano salvaguardare la salute del nostro pianeta e, di conseguenza, di tutti i suoi abitanti. (4 incontri da 2 ore)

MENO RIFIUTI A MONTE E A VALLE



DESTINATARI
SCUOLA SECONDARIA
(SECONDO GRADO)

PROGRAMMA

OBIETTIVI

- ridurre i rifiuti prodotti
- coinvolgere il mondo degli adulti.

Le attività della secondaria di secondo grado vengono progettati e concordati direttamente con il docente, tenendo sempre conto che gli argomenti devono essere necessariamente collegati al tema dei rifiuti o dello sviluppo sostenibile. Per tale ragione, in questo caso, la coprogettazione risulta essere assolutamente necessaria.

MATERIALI: non sono richiesti materiali specifici per il primo incontro; in base al titolo scelto, l'educatore chiederà ad alunni e insegnanti alcuni semplici materiali di recupero per l'incontro successivo.

USCITE IN PIATTAFORMA ECOLOGICA: a conclusione dell'attività di laboratorio scelta, è possibile svolgere la visita guidata (durata 3 ore) a una delle seguenti piattaforme ecologiche: Maccagno o Cuveglio al martedì mattina, Porto Valtravaglia al mercoledì mattina. Si richiede possibilmente la disponibilità dello scuolabus. Attività da svolgere con 2 classi alla volta.

COSTO

Tutte le attività sono gratuite

TEMPI

2 o 3 incontri della durata di 2 ore ciascuno

DA SETTEMBRE A GIUGNO